

## PERCORSO TEMATICO FILATELICO 50° ANNIVERSARIO ALLUVIONE DI FIRENZE SANTA CROCE

### Speciale Annullo Filatelico di Poste Italiane e cartoline dedicate

Firenze, 14 ottobre 2016

Uno speciale annullo filatelico di Poste Italiane per l'Opera di Santa Croce in occasione, il giorno 15 ottobre 2016, dell'inaugurazione del percorso tematico filatelico curato dal Centro Italiano di Filatelia Tematica.

L'esposizione, ospitata presso il complesso monumentale di Santa Croce, dal 15 ottobre 2016 fino al 31 gennaio 2017, racconta l'alluvione di Firenze del 1966 e le alluvioni nel mondo, ampliando l'attenzione sul tema della sostenibilità e della protezione.

L'impronta del bollo filatelico riproduce in vignetta la xilografia dell'artista Pietro Parigi, realizzata nel 1967, che raffigura in primo piano il Crocifisso del Cimabue travolto dall'alluvione di Firenze del 4 novembre 1966, opera d'arte divenuta il simbolo della tragedia, sullo sfondo la Cappella dei Pazzi a Firenze con la sua inconfondibile architettura rinascimentale.

La leggenda rimanda, in corona esterna, al **PERCORSO TEMATICO FILATELICO PER IL 50° ANNIVERSARIO ALLUVIONE DI FIRENZE** – in basso, in corona interna, **SANTA CROCE**

(impronta del bollo sotto riportata)



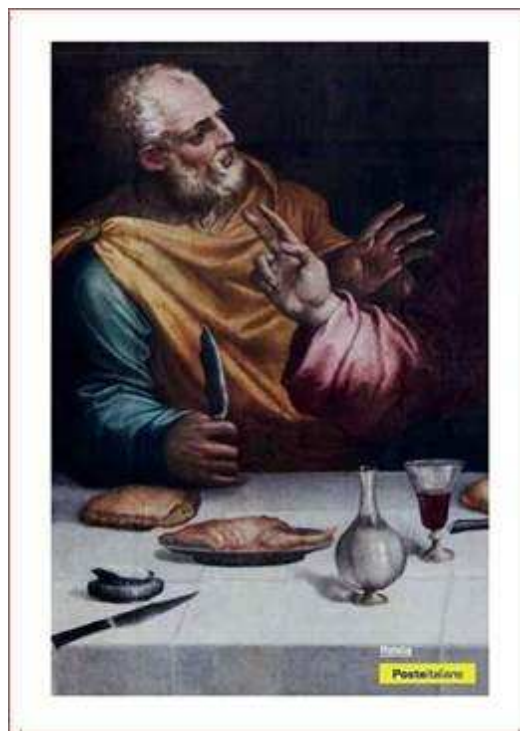
L'Opera di Santa Croce ha inoltre chiesto a Poste italiane la realizzazione di quattro cartoline filateliche, che saranno edite il giorno 15 ottobre 2016, i cui soggetti riproducono sul davanti rispettivamente:

1. immagine della xilografia che **Pietro Parigi** realizzò nel 1967 per il ciclo di conferenze sull'Arte in Santa Croce. L'Opera di Santa Croce ha scelto questa immagine per celebrare il 50° Anniversario dell'alluvione riproducendo l'opera dell'artista anche sullo speciale annullo filatelico
2. particolare del **Cristo Crocifisso - Cimabue** (ante 1288), opera d'arte che venne travolta dall'alluvione nella grande sala del Cenacolo di Santa Croce e che divenne il simbolo di quella tragedia
3. particolare del dipinto raffigurante la **Discesa al Limbo – Bronzino** (1552), altra opera d'arte che venne gravemente danneggiato dall'alluvione
4. particolare dell'**Ultima Cena di Giorgio Vasari** (1546), opera d'arte che per i danni subiti sembrava ormai perduta e che a tornerà ad essere esposta nel Cenacolo in occasione delle celebrazioni del 50° dell'alluvione di Firenze di quest'anno.

Sul retro delle cartoline, alla didascalia che riporta: **1966 – 2016 50° ANNIVERSARIO DELL'ALLUVIONE DI FIRENZE** insieme ai loghi di Santa Croce Firenze e Comitato Firenze 2016, è affidata la descrizione dell'opera d'arte che ha riportato i segni dell'alluvione e i risultati dei restauri avvenuti sull'opera medesima.

(immagini cartoline)





Sulle cartoline edite da Poste Italiane verrà apposto il francobollo celebrativo dell'avvento dell'anno duemila dedicato a "L'Arte" emesso il 4 marzo 2000. La carta valore postale riproduce un'opera del pittore Giorgio de Chirico, il primo dipinto metafisico denominato "L'enigma di un pomeriggio d'autunno", del 1910, conservato presso una collezione privata, in Buenos Aires. La scelta del francobollo, curata dall'Opera di Santa Croce, non è casuale; l'opera d'arte dalla quale è tratta la vignetta del francobollo trae ispirazione da una visione della Piazza di Santa Croce trasferita dal pittore de Chirico nel suo dipinto. (immagine carta valore postale)



L'annullo speciale filatelico e le cartoline dedicate affrancate e obliterate, raccolte nell'apposito cofanetto personalizzato, che l'Opera di Santa Croce ha voluto per ricordare e celebrare il 50° anniversario dell'alluvione saranno disponibili a partire da **sabato 15 ottobre 2016** presso la postazione operativa di Poste Italiane allestita all'interno del complesso monumentale Santa Croce, ingresso Piazza Santa Croce, 16 - **dalle ore 11,00 alle ore 17,00**.

La cartolina filatelica suggellata dal timbro speciale figurato consegnerà alla comunità un prestigioso oggetto da conservare o da far viaggiare, a memoria indelebile delle celebrazioni che Santa Croce e la città si apprestano a dedicare al 50° dell'alluvione di Firenze.

Un importante contributo all'anniversario del 50° dell'alluvione in Santa Croce grazie alla collaborazione con Poste Italiane Filatelia, intervento che anticipa l'emissione del francobollo che lo Stato italiano attraverso il Ministero dello Sviluppo Economico ha inserito nel programma filatelico del 2016, e che avrà il suo debutto il giorno 4 novembre 2016 prossimo con l'uscita dell'atteso **francobollo celebrativo degli Angeli del fango**, nel 50° anniversario dell'alluvione **di Firenze**.

Si ricorda che l'annullo speciale filatelico, dopo l'utilizzo presso la sede del complesso monumentale di Santa Croce del giorno 15 ottobre 2016, sarà depositato presso l'ufficio centrale di Firenze VR – Via Pellicceria, 3, per soddisfare **le richieste di bollatura che perverranno nei 60 giorni successivi** dai collezionisti dislocati sul territorio nazionale e nel resto del mondo.

A conclusione del servizio il piastrino filatelico sarà depositato presso il Museo Storico PT del Ministero dello Sviluppo Economico – Comunicazioni, Roma.